

## 3.6 Ementário das Disciplinas - LETRAS

<b>INFORMÁTICA EM EDUCAÇÃO</b>
<p>A importância das novas tecnologias na educação. A informática na educação. Exploração educacional do computador. Noções básicas de informática e apresentação de software aplicativos na produção de conhecimentos. Consulta à base de redes de informação. Integração das tecnologias da informação e da comunicação nas propostas educativas.</p> <p>BETTEGA, Maria Helena. <b>Educação continuada na era digital</b>. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2004. DEMO, Pedro. <b>Conhecimento e aprendizagem na nova mídia</b>. Brasília. Editora Plano, 2001. HERNANDES, Vitória K. O uso do computador numa abordagem interdisciplinar. In: NASCIMENTO. <b>Introdução à informática</b>. Campinas, SP: Papyrus, 1994.</p>
<b>LÍNGUA LATINA</b>
<p>Origem da Língua Latina. Importância do conhecimento da língua Latina. Sistema de flexão nominal: primeira, segunda e terceira declinações do substantivo; adjetivos de primeira e segunda classe. Estudo da sintaxe latina em comparação com a sintaxe portuguesa. Sistemas de flexões nominais: quarta e quinta declinações do substantivo. Os graus do adjetivo: morfologia e sintaxe. Pronomes. Sistema de flexões verbais: as quatro conjugações regulares; tempos primitivos e derivados; tempos do infectum; voz ativa e passiva. Palavras invariáveis. Principais fatos da sintaxe latina em comparação com os da sintaxe portuguesa.</p> <p>ALMEIDA, Napoleão Mendes de. <b>Gramática latina</b>. 29 ed. São Paulo: Saraiva, 2000. CARDOSO, Zelia de Almeida. <b>Iniciação ao latim</b>. 5 ed. São Paulo: Ática, 2005. GARCIA, Janete Melasso; CASTRO, Jane A. R. Otloni de. <b>Dicionário gramatical de latim</b>. Brasília: UNB: Plano, 2003. RONAI, Paulo. <b>Curso básico de latim Gradus Primus</b>. 9 ed. São Paulo: Cultrix, 1996.</p>
<b>LÍNGUA PORTUGUESA I</b>
<p>Concepção e tipos de gramática. Descrição gramatical: níveis de análise. Relações da gramática normativa com a Linguística. Reflexões sobre a aplicação dos conteúdos da disciplina na prática em sala de aula.</p> <p>AZEREDO, José Carlos de. Fundamentos de gramática do português. 2 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002. KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. <b>Ler e compreender: os sentidos do texto</b>. 3 ed. 3. reimpr. São Paulo: Contexto, 2010. SOLÉ, Isabel. <b>Estratégias de leitura</b>. 6 ed. Porto Alegre: Artmed, 2008. TRAVAGLIA, Luiz Carlos. <b>Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática</b>. 14 ed. São Paulo: Cortez, 2009.</p>
<b>METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO</b>
<p>A Construção do Conhecimento. Ciência Ideológica. A pesquisa científica e suas características. Métodos de abordagem científica, etapas de elaboração e execução da pesquisa científica.</p> <p>CERVO, Amado L.; BERVIAN, Pedro. <b>A metodologia científica</b>. 4 ed. São Paulo: Mackron Books, 1996. DEMO, Pedro. <b>Educar pela pesquisa</b>. Campinas, SP: Autores Associados, 1998. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, M. <b>Metodologia do trabalho científico</b>. São Paulo: Atlas, 1991. SEVERINO, Antonio Joaquim. <b>Metodologia do trabalho científico</b>. São Paulo; Cortez, 1996.</p>
<b>LÍNGUA INGLESA I</b>
<p>Desenvolvimento das quatro habilidades linguísticas: ouvir, falar, ler e escrever, com enfoque na compreensão auditiva e na expressão oral, por meio de uma tipologia de amostras da língua que incluam textos dialogados, descritivos e narrativos. Estudo das estruturas básicas e do vocabulário fundamental da Língua Inglesa e sua aplicação oral e escrita. Estudos dos aspectos morfológicos e sintáticos com prática oral intensiva em consonância com a sistematização gramatical. Estrutura frasal com enfoque na compreensão e entonação.</p> <p>TURTON, N. D.; HEATON, J. B. <b>Dictionary of common errors</b>. 6 ed. Inglaterra: Longman, 1996. MURPHY, Raymond. <b>English Grammar in use</b>. 4 ed. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2012. RICHARDS, J.C. <b>New interchange Intro teacher's edition</b>. 4 ed. São Paulo: Cambridge University Press, 2013.</p>
<b>FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO</b>
<p>Conceituação de Filosofia da Educação: delimitação do seu objeto. Filosofia da Educação e história: estrutura e contexto sociais como orientadores da reflexão. Filosofia, ciência e ideologia. Análise das bases axiológicas</p>

e epistemológicas do processo educacional. Elementos para uma visão crítica das atuais teorias da educação. ALFREDO et al. <b>Filosofia da educação brasileira</b> . São Paulo: Civilização Brasileira, 1988. FREIRE, Paulo. <b>Educação e mudança</b> . 33 reimpr. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011. GADOTTI, Moacir. <b>Concepção dialética da educação</b> . São Paulo: Cortez, 1997.
<b>SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO</b>
Constituição da Sociologia como campo de conhecimento. Teorias e Correntes sociológicas e suas contribuições para a explicação da realidade social. Relações Sociedade/Educação/Escola na perspectiva das teorias. Contribuições de Gramsci para a educação. BUFFA, E. ARROYO, M. NOSELLA, P. <b>Educação e cidadania</b> . 14 ed. São Paulo: Cortez, 2010. DURKHEIM, E. <b>Educação e sociologia</b> . São Paulo: Melhoramentos, 1967. GADOTTI, Moacir. <b>Concepção dialética da educação</b> . São Paulo: Cortez, 1992. FORQUIN, Jean Claude (org.). <b>Sociologia da educação: dez anos de pesquisa</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
<b>LÍNGUA PORTUGUESA II</b>
Fonética e Fonologia: definição, noções fundamentais. Contribuições da Fonética e da Fonologia para o ensino da língua materna. AGUILERA, Vanderci de Andrade (org.). <b>Português no Brasil: estudos fonéticos e fonológicos</b> . Londrina: Editora UEL, 1999. BAGNO, Marcos. <b>Gramática da língua portuguesa: tradição gramatical, mídia &amp; exclusão social</b> . São Paulo: Loyola, 2000. CAGLIARI, Luiz Carlos. <b>Alfabetização e lingüística</b> . São Paulo: Scipione, 2000.
<b>LÍNGUA INGLESA II</b>
Desenvolvimento das quatro habilidades linguísticas: ouvir, falar, ler e escrever, com enfoque na compreensão auditiva e na expressão oral com prioridade para a compreensão de leitura e a expressão escrita por meio de textos expositivos e argumentativos. Estudo das principais características da gramática da língua inglesa a partir de uma perspectiva pedagógica; avaliação e análise de conteúdos gramaticais de materiais de ensino de língua inglesa. LEECH, Geoffrey. <b>A comprehensive grammar of the english language</b> . 33 ed. Longman do Brasil, 2010. MURPHY, R. <b>Essential grammar in use</b> . São Paulo: Cambridge University Press, 2007. SOUZA, Adriana Grade Fiori. <b>Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental</b> . São Paulo: Disal, 2005
<b>TEORIA DA LITERATURA</b>
Estética e Belo. A Literatura: conceito, natureza e funções. A arte literária. A criação e a análise literária. Gêneros Literários. Poesia e Poética. O poema. Narrativa Literária. O Teatro. A Literatura Contemporânea. Panorama da Crítica Literária Moderna. O Mito. EAGLETON, Gerry. <b>Teoria da literatura: uma introdução</b> . São Paulo: Martus, 1988. GONÇALVES, Magaly Trindade; BELLODI, Zina C. <b>Teoria da literatura "revisada"</b> . 2 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. MOISÉS, Massaud. <b>A criação literária</b> . 26 ed. São Paulo: Cultrix, 1999. _____. <b>A análise literária</b> . 14 ed. São Paulo: Cultrix, 2003.
<b>PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO</b>
A psicologia como ciência e suas contribuições no estudo do desenvolvimento e aprendizagem humana. Teorias: Behaviorista, Gestalt, Interacionistas e implicações no processo pedagógico. Contribuições de Piaget e Vygotsky. Psicologia e Educação. Dimensão afetiva e cognitiva no processo ensino-aprendizagem. Teorias da aprendizagem. Relação professor aluno. Motivação no processo ensino-aprendizagem. Aprendizagem significativa. Abordagem construtivista e sociointeracionista. Contribuições de Piaget, Vygotsky, Wallon. Disciplina e manejo de classe. COOL, César Palácios Jesus; MARCHESI, Álvaro (Org.). <b>Desenvolvimento psicológico e educação</b> . v.1. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. _____. <b>Desenvolvimento psicológico e educação</b> . v.2 Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. _____. <b>Desenvolvimento psicológico e educação</b> . v.3. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. COUTINHO, Maria Tereza da Cunha; MOREIRA, Mércia. <b>Psicologia da educação</b> . 10 ed. Belo Horizonte: Lê, 2004. TAILLE, Yves de La; OLIVEIRA, Marta Kohl de; DANTAS, Heloysa. <b>Piaget, Vygotsky, Wallon.:</b> teorias psicogenéticas em discussão. 20 ed. São Paulo: Sammus, 1992.
<b>ANTROPOLOGIA LINGÜÍSTICA</b>
Relações entre o estruturalismo antropológico e linguístico. A Linguagem como condição de cultura. A linguagem na constituição da subjetividade. Relações entre língua e cultura. A língua inglesa no processo de "mundialização" da cultura. BENVENISTE, Émile. <b>Problemas de lingüística geral</b> . 4 ed. São Paulo: Cutrix, 1995. DUCROT, Oswald. <b>Estruturalismo e lingüística</b> . São Paulo, Cultrix. Ed. Brás. s/d, 1971. LÉVI-STRAUSS, Claude. <b>Antropologia estrutural</b> . Rio de Janeiro: Cosac Naif, 1992.

SILVA, Augusto Soares; TORRES, Amadeu; GONÇALVES, Miguel (orgs.), **Linguagem, cultura e comunicação**: estudos de lingüística cognitiva. Coimbra: Almedina, 2004.

### LÍNGUA PORTUGUESA III

Morfossintaxe: noções de morfologia e sintaxe do português. Noções de morfema e palavras. Estrutura do vocábulo. Classe de palavras. Noções de sintagma. A morfossintaxe no livro didático de língua portuguesa.

AZEREDO, José Carlos de. **Fundamentos de gramática do português**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

CÂMARA JR, J. Mattoso. **Estrutura da língua portuguesa**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

CARONE, Flávia de Barros. **Morfossintaxe**. São Paulo: Ática, 2004.

FREITAS, Horácio Rolim de. **Princípios de morfologia**. 5 ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

MACAMBIRA, José Rebouças. **A estrutura morfossintática do português**. São Paulo: Pioneira, 2001.

### LÍNGUA INGLESA III

Aspectos fonéticos e fonológicos da língua inglesa que possam gerar problemas nos processos de compreensão e produção de textos. Estudo da prosódia: acento, entonação e ritmo. Contribuição da Fonética e da Fonologia para o ensino-aprendizagem da língua inglesa.

SHUMACHER, Cristina. **Guia de Pronúncia do Inglês para Brasileiros**. 11ª impressão. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002.

MARQUES, Amadeu. **Say It Right! Guia Prático de Pronúncia**. São Paulo: Disal, 2007.

HEWINGS, Martin. **Pronunciation tasks**. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

LEECH, Geoffrey. **A comprehensive grammar of the English language**. São Paulo: Longman do Brasil, 1987.

TORRES, Nelson. **Gramática prática da língua inglesa**: o inglês descomplicado. 10 ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

### LINGÜÍSTICA I

Linguística como ciência: conceito, objeto, objetivos, áreas afins e campo de atuação. Pressupostos teórico-metodológicos das principais correntes da Linguística Moderna.

LOPES, Edward. **Fundamentos da lingüística contemporânea**. São Paulo: Cultrix, 2003.

POSSENTI, Sírio. **Questões para analistas do discurso**. São Paulo: Edições Parábola, 2009.

SAUSSURE, Ferdinand. **Curso de lingüística geral**. São Paulo: Cultrix, 2007.

SILVA, Maria Cecília P. de Sousa; KOCH, Ingedore G. Villaça. **Lingüística aplicada ao português**. São Paulo: Cortez, 2004.

### LITERATURA PORTUGUESA I

Formação de Portugal. Origem e periodização da literatura portuguesa. Medievalismo: Trovadorismo e Humanismo. Classicismo. Barroco. Arcadismo.

MOISÉS, Massaud. **A literatura portuguesa através dos textos**. São Paulo: Cultrix, 1993.

NICOLA, José. **Literatura portuguesa**: da idade média a Fernando Pessoa. São Paulo: Scipione, 1993.

SARAIVA, Antônio José; LOPES, Oscar. **História da literatura portuguesa**. Porti, 1979.

### ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E POLÍTICA EDUCACIONAL

Sistema e Sistema Educacional. O processo histórico de elaboração das políticas educacionais até meados dos anos noventa. A nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. A Organização Curricular do Ensino Fundamental e Médio. O Ensino Fundamental e Médio no estado do Maranhão. A organização do trabalho na escola.

AZEVEDO, Janete et al. **A educação como política pública**. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

BRANDÃO, Carlos da Fonseca. **LDB passo a passo**. São Paulo: AVERCAMP, 2010.

BRASIL. **Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei 9394-20/12/96**. Diário do C. Nacional, 1996.

\_\_\_\_\_. **Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental e Médio**. Brasília: MEC, 2001.

### LÍNGUA PORTUGUESA IV

História interna e externa da Língua Portuguesa. Origem e domínio da língua portuguesa. A constituição do léxico português. A língua portuguesa no Brasil.

COUTINHO, Ismael de L. **Gramática histórica**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2005.

FARACO, Carlos Alberto. **Lingüística histórica**: uma introdução ao estudo das línguas. São Paulo: Ática, 2005.

ILARI, Rodolfo. **Lingüística românica**. São Paulo: Ática, 2008.

### LÍNGUA INGLESA IV

Estudo comparativo dos sistemas da língua materna e da língua inglesa com ênfase em aspectos que possam gerar problemas de uso adequado da língua. Contribuições dos estudos da Morfossintaxe para o ensino-aprendizagem da língua inglesa.

ELLIS, R. **Second language acquisition**. Oxford: OUP, 2000.

LEECH, Geoffrey. **A comprehensive grammar of the English language**. São Paulo: Longman do Brasil, 1987.

MURPHY, R. **Essential grammar in use**. 30 ed. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2007.

SINGLETON, Ken. <b>Problem structures</b> : front line English Grammar Series. SBS: Publishing.
<b>LINGÜÍSTICA II</b>
Linguística Aplicada: genealogia. Linguística Aplicada e Teorias de Aquisição da Linguagem. Contribuições da Linguística Aplicada ao ensino de línguas: noções de competência; processos de aquisição de L1 e L2; a formação do professor de línguas.
BRAIT, Beth. <b>Baktin</b> : conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2008. _____. <b>Baktin</b> : outros conceitos. São Paulo: Contexto, 2008. CASTRO, Maria Fausta Pereira de (Org.). <b>O ensino de língua e a pesquisa em lingüística Aplicada</b> : estado da arte e perspectiva. Araraquara: Cultura Acadêmica Editora, Série Trilhas Lingüísticas, n. 5, 2003. FARACO, Alberto; TEZZA, Cristovão; CASTRO, Gilberto de. (org.). <b>Vinte ensaios sobre Mikhail Bakhtin</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2006. LOPES, Edward. <b>Fundamentos da lingüística contemporânea</b> . São Paulo: Cultrix, 2008. SIGNORINI, Inês. et al. <b>Situar a linguagem</b> . São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
<b>LITERATURA BRASILEIRA I</b>
Introdução ao estudo da Literatura Brasileira. As primeiras manifestações literárias. Barroco. Arcadismo. Romantismo. Principais autores.
NEJAR, Carlos. <b>História da literatura brasileira</b> : da carta de caminha aos contemporâneos. São Paulo: Leya Brasil, 2011. MOISES, Massaud. <b>História da literatura brasileira</b> : das origens ao romantismo. São Paulo: Cultrix, 2012. RONCARI, Luiz. <b>Literatura brasileira</b> : dos primeiros cronistas aos últimos românticos. 2 ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2002.
<b>LITERATURA PORTUGUESA II</b>
Romantismo. Simbolismo. Estudo contextualizado e crítico da produção literária em prosa e em verso, do século XX à atualidade.
MOISÉS, Massaud. <b>A literatura portuguesa</b> . São Paulo: Cultrix, 1993. SARAIVA, Arnaldo. <b>Modernismo brasileiro e modernismo português</b> : subsídios para o seu estudo e para a história das suas relações. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2004. SARAIVA, Antônio José; LOPES, Oscar. <b>História da literatura portuguesa</b> . Portugal: Porto Editor, 1979.
<b>DIDÁTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUAS</b>
Enfoque sócio-político da educação. Pedagogia e didática. Didática e seu campo de ação. Fundamentação teórica do processo do ensinar e do de aprender. Planejamento de ensino e avaliação. O ensino centrado em competências.
FAZENDA, Ivani. <b>Didática e interdisciplinaridade</b> . Campinas (SP): Papyrus, 1998. LIBÂNEO, José Carlos. <b>Didática</b> . São Paulo: Cortez, 2001. SELBACH, Simone. <b>Língua portuguesa e didática</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. _____. <b>Língua estrangeira e didática</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. VANILTON, Camilo de Sousa; ROSA, Dalva E. Gonçalves. <b>Didáticas e práticas de ensino</b> : interfaces com os diferentes saberes formativos. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.
<b>LÍNGUA PORTUGUESA V</b>
Semântica: conceituação, objetivo e áreas afins. Léxico e semântica. Sentido e referência. Significado: propriedades e relações semânticas. A Semântica na aula de línguas.
BIDERMAN, Maria Teresa Camargo. <b>Teoria lexical e computacional</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2001. HENRIQUE, Cláudio Cezar. <b>Léxico – semântica</b> . Rio de Janeiro: Campus, 2011. GERALDI, João Wanderley; Ilari, Rodolfo. <b>Semântica</b> . São Paulo: Ática, 2011. ILARI, Rodolfo. <b>Introdução à semântica</b> : brincando com a gramática. São Paulo: Contexto, 2001. MARQUES, Maria Helena D. <b>Iniciação à semântica</b> . Rio de Janeiro: Zahar, 2002.
<b>LÍNGUA INGLESA V</b>
Aperfeiçoamento das habilidades orais, escritas e monitoramento da fala com ênfase na leitura instrumental de textos científicos ou não. Análise crítica da teoria e prática do ensino e da aprendizagem de língua inglesa.
ELLIS, Rod. <b>Second language acquisition</b> . 15 ed. Oxford: Oxford University Press, 2011. HEWINGS, Martin. <b>Pronunciation tasks</b> : student's book. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. NILSEN, Don L. F. ; NILSON, Allen Pace. <b>Pronunciation contrasts in english</b> . Arizona, EUA: Arizona State University, 2002.
<b>LITERATURA BRASILEIRA II</b>
Realismo: a nova fisionomia do século XIX. A obra de Machado de Assis. Parnasianismo e Simbolismo. Principais autores.
MOISES, Massaud. <b>A literatura brasileira através dos textos</b> . 29 ed. São Paulo: Cultrix, 2012. BOSSI, Alfredo. <b>História concisa da literatura brasileira</b> . 47 ed. São Paulo: Cultrix, 2006. NEJAR, Carlos. <b>História da literatura brasileira</b> : da carta de caminha aos contemporâneos. São Paulo: Leya Brasil, 2011.



MOISES, Massaud. <i>Obras Escolhidas de Machado de Assis</i> . 9 vols. São Paulo, Cultrix, 1960-1961.
<b>CULTURA BRASILEIRA E MARANHENSE</b>
Conceituação e Fundamentos Teóricos da Cultura. Bases históricas da cultura brasileira e da maranhense. Problemas da cultura brasileira e maranhense. Realidade Cultural brasileira e maranhense. Cidadania, Estado e democracia. O fenômeno da cotidianidade; a natureza da eticidade e da moralidade.
CALABRE, Lia. <b>Políticas culturais no Brasil</b> : dos anos 1930 ao século XXI. Rio de Janeiro. FGV, 2009. CORRÊA, Rossini. <b>Atenas brasileira</b> : a cultura maranhense na civilização nacional. Corrêa & Corrêa. Brasília: Thesaurus, 2001. COUTINHO, Carlos Nelson. <b>Cultura e sociedade no Brasil</b> : ensaios sobre idéias e formas. 3 ed. ver. Ampliada. Rio de Janeiro: DP&A, 2005. HALL, Stuart. <b>A identidade cultural na pós-modernidade</b> . 11 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006. MARCONI, Marina de Andrade. <b>Antropologia</b> : uma introdução. São Paulo: Atlas, 1993.
<b>LITERATURA INGLESA II</b>
Estudo literário do Período Elizabetano e do século XVII. O século XVIII com a poesia e o retorno dos teatros. Estudo e compreensão dos aspectos da Revolução Industrial e o Romantismo da Era Vitoriana bem como análise das obras de William Shakespeare. O século XX e a poesia moderna no pós-guerra.
BORGES, Jorge Luis. <b>Curso de Literatura Inglesa</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2002. CEVASCO, M. E. SIQUEIRA. <b>Rumos da Literatura Inglesa</b> . São Paulo: Ática, 1998. VINEY, Brigit. <b>The History of the English Language</b> . Oxford University Press, 2003.
<b>PSICOLINGUÍSTICA</b>
Relação entre pensamento e linguagem. Processos mentais relacionados com a recepção e produção de mensagens. Principais teorias psicolinguísticas sobre o desenvolvimento da linguagem e da cognição. O aprender e o ensinar no processo de aquisição da linguagem. Psicolinguística e psicanálise.
FERREIRO, Emília. <b>Psicogênese da língua escrita</b> . Porto Alegre: Artes Médicas, 1985. SAUSSURE, Ferdinand. <b>Curso de lingüística geral</b> . 25 ed. São Paulo: Cultrix, 2003. TEBEROSKY, Ana. <b>Psicopedagogia da linguagem escrita</b> . 14 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. VIGOTSKY, L. S. <b>Pensamento e linguagem</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2003.
<b>LITERATURA BRASILEIRA III</b>
<b>Pré-modernismo</b> : ideias modernistas antes de 1922. A semana de 22: a arte moderna. <b>Modernismo</b> : fases do modernismo. Pós-modernismo. Principais autores.
TUFANO, Douglas. <b>Modernismo</b> : literatura brasileira I(1922-1945). 2ª Ed. São Paulo: Paulus, 2007. MOISES, Massaud. <b>A literatura brasileira através dos textos</b> . 29 ed. São Paulo: Cultrix, 2012. NEJAR, Carlos. <b>História da literatura brasileira</b> : da carta de caminha aos contemporâneos. São Paulo: Leya Brasil, 2011.
<b>LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais)</b>
Histórico. Surdez: grau, tipo e causa. Filosofias de educação do surdo: Oralismo, Comunicação Total e Bilinguismo. Língua <i>versus</i> linguagem. Língua de sinais e a formação do pensamento. Aspectos socioculturais da língua de sinais. Gramática da LIBRAS: aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos.
BRITO, Lucinda Ferreira. <b>Por uma gramática de língua de sinais</b> . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro: UFRJ, Departamento de Lingüística e Filologia, 1995. FERNANDES, E. <b>Problemas lingüísticos e cognitivos do surdo</b> . São Paulo: Agir. 1990. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir Becker. <b>Língua de sinais brasileira</b> : estudos lingüísticos. Porto Alegre, Artmed. 2008. MOURA, Maria Cecília, et al. <b>Língua de sinais e educação do surdo</b> . São Paulo: TecArt, 1993, Série de neuropsicológica. V.3. WHITNEY, W. D. <b>A vida da linguagem</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.
<b>HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA</b>
Noções de cultura erudita, popular e de massa. Estrutura político-econômica e social do africano e do indígena na formação da sociedade brasileira; África, história dos povos africanos no Brasil; História e Representações dos índios na sociedade brasileira na contemporaneidade. Identidades e alteridades do Brasil contemporâneo. Diversidade cultural e social do negro e do índio. Legislações vigentes do negro e do índio no Brasil.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. <b>Parâmetros curriculares</b> : terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 2001. LARAIA, Roque de Barros. <b>Cultura</b> : um conceito antropológico. 24 ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2009. LOPES, Nei. <b>História e cultura africana e afro-brasileira</b> . São Paulo: Barsa Planeta, 2008. RIBEIRO, Darcy. <b>Os índios e a civilização</b> : a integração das populações indígenas no Brasil moderno. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995. SILVA, Aracy Lopes da & GRUPIONI, Luís Donisete (org.). <b>A temática indígena na escola</b> . MEC/MARI/UNESCO, Brasília: 1995.
<b>EDUCAÇÃO, MEIO AMBIENTE, SUSTENTABILIDADE E SOCIEDADE</b>

Questão ambiental na sociedade contemporânea; Raízes históricas da crise ambiental: perspectivas; Natureza e cultura: realidade e representações; A emergência do debate sobre sustentabilidade; Educação Ambiental: dimensões e desafios; Histórico e correntes da Educação Ambiental; A dimensão pedagógica da Educação Ambiental; Os Jovens e o meio ambiente; Desafios para a Educação Ambiental; A contribuição do olhar geocientífico na Educação Ambiental; Educação Ambiental e Práticas de Cidadania; Agenda 21 e Educação Ambiental; Educação Ambiental na prática: trabalho de campo.

BRANCO, Sandra. **Meio ambiente e educação ambiental na educação infantil e ensino fundamental**. São Paulo: Cortez, 2007.

BOTELHO, José Maria Leite. **Educação ambiental e formação de professores**. Paraná-RO: Gráfica Líder, 2000.

TALAMONI, Jandira. **Educação ambiental: da prática pedagógica à cidadania**. Escrituras, 2003.

## LITERATURA INFANTO-JUVENIL

Estudo da trajetória histórica da literatura infanto-juvenil. A literatura infanto-juvenil no Brasil e no Maranhão. A produção da obra infanto-juvenil: redação e ilustração. Autores brasileiros infanto-juvenis da atualidade. O professor como mediador e incentivador das práticas de leitura na criança e no adolescente.

ABRAMOVICH, Fanny. **O estranho mundo que se mostra às crianças**. São Paulo: Sammus, 1983.

COELHO, Nelly Moraes. **Literatura infantil: teoria, análise, didática**. São Paulo: Moderna, 2002.

CUNHA, Maria Antonela A. **Como ensinar literatura infantil**. São Paulo: Discubra, 1984.

\_\_\_\_\_. **Literatura infantil: teoria e prática**. São Paulo: Ática, 1985.

SILVA, Ezequiel T. da. **Elementos de pedagogia leitura**. 3 ed. 3. reimpr. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

## LITERATURA NORTE-AMERICANA

Aspectos da Literatura Norte-Americana estudada através da obra de seus autores mais representativos e obedecendo à divisão de gêneros literários, desde sua origem a nossos dias sob o enfoque de fatos históricos, sociais e econômicos.

UNLIFFE, Marcus. **História da literatura dos Estados Unidos**. Biblioteca Universitária. Publicações Europa América.

DRABBLE, Margareth; STRINGER, Jenney.

CUNLIFFE, Marcus. **História da literatura dos Estados Unidos**. Biblioteca Universitária. Publicações Europa América.

EAGLETON, Terry. **Literary theory**. Minneapolis. University of Minnesota, 1983.

NELSON, Ruth. **American literature**. vols. 1 e 5. Kansas: McCormick, 1966.

## CONVERSAÇÃO EM INGLÊS - Eletiva

Desenvolvimento das habilidades de ouvir e falar em inglês. Atividades de conversação espontâneas ou preparadas. Exposição oral de episódios ou narrativas. Discussão de temas de interesse social ou de aspecto controvertido. Atividades de revisão de aspectos gramaticais básicos para o adequado desempenho da atividade conversacional. Aspectos fonéticos e fonológicos da língua inglesa que conduzam a uma boa pronúncia e facilitem a comunicação oral. Discurso direto e indireto.

MURPHY Raymond. **English grammar in use**. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. PYNE, Sandra;

TUCK, Allene. **Oxford dictionary of computing for learners of english**. Oxford University Press, 1996.

WALTER C. G. **Articles authentic reading tests for intermediate students of american english**, Cambridge: Cambridge University Press, 1994.

## FILOLOGIA - Eletiva

Filologia: conceito, objeto e método. Filologia e Linguística. Filologia Românica: origem, objetivos e métodos. O Indo-Europeu. O latim: modalidades e fontes. A România: ocidental e oriental. Línguas Neolatinas. Primeiros textos. Filologia de Língua Portuguesa.

BASSETO, Bruno F. **Elementos de filologia românica**. São Paulo: EDUSP. 2001.

CARVALHO, D. G; NASCIMENTO, M. **Gramática histórica**. São Paulo: Ática, 1982.

MICHAËLES, Carolina. **Lições de filologia portuguesa**. Lisboa: Dinalivro, 1998.

## SOCIOLINGÜÍSTICA - Eletiva

Língua e Sociedade. Variação linguística. Variação e mudança. Língua oral e língua escrita. Noções de letramento. A Sociolinguística aplicada à sala de aula.

BAGNO, Marcos. **Não é errado falar assim: em defesa do português brasileiro**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Educação em língua materna: a sociolinguística em sala de aula**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

\_\_\_\_\_; MACHADO, Veruska Ribeiro; CASTANHEIRA, Salete Flôres. **Formação do professor como agente de letramento**. São Paulo: Contexto, 2010.

CALVET, Louis-Jean. **Sociolinguística: uma introdução**. São Paulo: Parábola, 2002.

CORREA, Djane Antonucci. (Org.). **A relevância social da lingüística: linguagem, teoria e ensino**. São Paulo: Parábola Editorial; Ponta Grossa: UEPG, 2007.

LABOV, William. <b>Padrões sociolingüísticos</b> . São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
<b>TÓPICOS EM LITERATURA COMPARADA - Eletiva</b>
Abordagem comparatista entre textos, autores, períodos, gêneros ou temas da produção cultural e literária que se destacam em âmbito internacional.
BRUNEL, P.; PICHOS, C. ; ROUSSEAU, A. M. <b>Que é literatura comparada?</b> São Paulo: Perspectiva, 1995. COUTINHO, Eduardo F.; CARVALHAL, Tânia Carvalhal (orgs.). <b>Literatura comparada: textos fundadores</b> . Rio de Janeiro: Rocco, 1994. NITRINI, S. <b>Literatura comparada: história, teoria e crítica</b> . S. Paulo: EDUSP, 1997.
<b>TÓPICOS ESPECIAIS: GÊNEROS TEXTUAIS - Eletiva</b>
Tipos textuais e gêneros textuais: noções básicas. Gêneros textuais na mídia escrita. Gêneros textuais na mídia digital.
CITELLI, Adilson (Coord.). <b>Outras linguagens na escola: publicidade, cinema e TV, rádio, jogos, informática</b> . São Paulo: Cortez, 2001. (Col. aprender e ensinar com textos, v. 6). DIONÍSIO, Â. Paiva et al. <b>Gêneros textuais &amp; ensino</b> . Rio de Janeiro: Lucerna, 2002. FIGUEIREDO, José Carlos; GIANGRANDE, Vera. <b>Comunicação sem fronteiras: da pré-história à era da informação</b> . São Paulo: Ed. Gente, 1999. MARCUSCHI, Luiz Antônio; XAVIER, Antônio Carlos (Org.). <b>Hipertexto e gêneros digitais</b> . Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
<b>PRÁTICAS PEDAGÓGICAS</b>
ADAM, Jean – Michel. <b>Análises textuais e discursivas: metodologias e aplicações</b> . São Paulo: Cortez, 2010. DIONÍSIO, Ângela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. (orgs). <b>Gêneros textuais &amp; ensino</b> . Rio de Janeiro: Lucerna, 2002. FREIRE, Paulo. <b>A importância do ato de ler</b> . São Paulo: Cortez, 1989. KOCH, Ingedore G. V; TRAVAGLIA, L. Carlos. <b>Texto e coerência</b> . São Paulo: Cortez, 2005. _____. <b>Desvendando os segredos do texto</b> . São Paulo: Cortez, 2002. _____. <b>A coesão textual</b> . São Paulo: Contexto, 2009. SILVA, Ezequiel Theodoro. <b>Unidades de leitura</b> . 2 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2008.
GUIMARÃES, Elisa. <b>Articulação do texto</b> . São Paulo: Ática, 1993. INFANTE, Ulisses. <b>Do texto ao texto</b> . São Paulo: Scipione, 1998. KLEIMAN, Ângela. <b>Oficina de leitura: teoria e prática</b> . Campinas, SP: Pontes: Editora da UNICAMP, 1995. SOUZA, Luiz Marques de; CARVALHO, Sérgio Waldeck de. <b>Compreensão e produção de textos</b> . 14 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.
ALARCÃO, Isabel. <b>Professores reflexivos em uma escola reflexiva</b> . 7 ed. São Paulo: Cortez, 2010. ALMEIDA, Geraldo ALVAREZ, Leite Lúcia Helena. <b>Pedagogia de projetos: intervenção no presente</b> . <b>Revista Presença Pedagógica</b> . Março/Abril, 1996. ANDRÊ, Marli; <b>O papel da pesquisa na formação e prática dos professores</b> . 6 ed. Campinas, SP: Papirus, 2001. BASTOS, Lúcia Kopschitz. <b>Coesão e coerência em narrativas escolares</b> . São Paulo: Martins Fontes, 1994. BURIOLLA, Marta A. Feiten. <b>O estágio supervisionado</b> . 6 ed. São Paulo: Cortez, 2009. CANDAU, Vera Maria; LELIS, Isabel. <b>A relação teoria-prática na formação do educador</b> . FREIRE, Paulo. <b>Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa</b> . São Paulo: Paz e Terra, 1996. _____. <b>A importância do ato de ler</b> . São Paulo: Cortez, 1989. (Coleção Primeiros Passos). _____, Vera Maria. <b>Rumo a uma nova didática</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. FARACO, Carlos Alberto; ZEZZA, Cristovão. <b>Oficina de texto</b> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2003. FISCHER, Luís Augusto. <b>Dicionário de palavras e expressões estrangeiras</b> . Porto Alegre: L&PM, 2004. PLATÃO, Fiorin. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b> . São Paulo: Ática 1999. PIMENTA, Selma Garrido; GHEDIN, Evandro (orgs). <b>Professor reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito</b> . 2 ed. São Paulo: Cortez, 2002. _____, Selma Garrido. <b>O estágio na formação de professores: teoria e prática?</b> 9 ed. São Paulo: Cortez, 2010.